

Liturgický program

PONDELOK 24. február
Začiatok Veľkého pôstu. 1. a 2. nájdenie hlavy Jána Krstiteľa. Zdržanlivosť od mäsa, mlieka a vajec s pôstom
1 Kor 3, 18 – 23, zač. 129; Lk 21, 8 – 9.25 – 27.33 – 36, zač. 105; (HS: 154; PZ: 108)
17.30 za zdravie a požehnanie Imricha a Márie Baranovcov

UTOROK 25. február
Arcibiskup Taras
Rim 8, 14 – 21, zač. 97; Mt 6, 1 – 13, zač. 16; (HS: 155; PZ: 109)
17.30 + Anna Svatová (ročná litur. s panychídou)

STREDA 26. február
Biskup Porfyrios
Gn 1, 24 – 2, 3; Prís 2, 1 – 22; (MM: 16, 51)
17.30 + Peter

ŠTVRTOK 27. február
Prepod. vyznávač Prokop Dekapolita
Rim 15, 30 – 33, zač. 119; Mt 7, 7 – 11, zač. 20b; (HS: 157; PZ: 112)
17.30 + Anna Lechová

PIATOK 28. február
Prepodobný vyznávač Bazil
Gn 2, 20 – 3, 20; Prís 3, 19 – 34; (MM: 17, 40)
17.30 za zdravie a požehnanie Jozefa

SOBOTA 29. február
Prvá pôstna sobota – pamiatka na divkolyvy, ktorý urobil veľkomučeník Teodor Tirón. Prepodobný Kassián
Hebr 1, 1 – 12, zač. 303; Mk 2, 23 – 3, 5, zač. 10; (HS: 207; PZ: 170)
07.00 + Helena Gumanová

NEDEĽA 1. marec
Prvá pôstna nedeľa – Nedeľa ortodoxie. Prepodobná mučenica Eudokia
Hebr 11, 24 – 26. 32 – 40; 12, 1 – 2a, zač. 329b; Jn 1, 43 – 51, zač. 5; (HS: 148, 208; PZ: 101, 171)
Liturgia sv. Bazila V.; hlas 5; **11.00 hod.**

PONDELOK 2. marec
Hieromučeník Teodot
Rim 15, 1 – 7, zač. 116; Mt 18, 10 – 20, zač. 75; (HS: 154; PZ: 108)
07.00 + Ondrej, Alžbeta, Jozef, Alžbeta, Jozef, Mária

UTOROK 3. marec
Mučeníci Eutropios, Kleonik a Bazilisk
Gal 6, 2 – 10, zač. 214; Mt 4, 25 – 5, 13, zač. 10; (HS: 155; PZ: 109)

STREDA 4. marec
Prepodobný Gerasim od Jordána
Gn 4, 16 – 26; Prís 5, 15 – 23. 6, 1 – 3a; (MM: 19, 52)
17.30 + Jozef

ŠTVRTOK 5. marec
Mučeník Konón
1 Kor 10, 5 – 12, zač. 144; Mt 5, 27 – 32, zač. 13; (HS: 157; PZ: 112)
17.30 + Anna

PIATOK 6. marec
Štyridsiati dvaja svätí mučeníci z Amoria
Gn 5, 32 – 6, 8; Prís 6, 20 – 7, 1; (MM: 20, 41, 50)
17.30 za zdravie a požehnanie Františka s rodinou

SOBOTA 7. marec
Druhá zádušná sobota. Hieromučeníci z Chersonu: Bazil a spol.
Hebr 3, 12 – 16, zač. 309; Mk 1, 35b – 44, zač. 6; (HS: 162; PZ: 116)
07.00 za zdravie a požehnanie členov Ružencového bratstva

NEDEĽA 8. marec
Druhá pôstna nedeľa. Prepodobný vyznávač Teofylakt
Hebr 1, 10 – 2, 3, zač. 304; Mk 2, 1 – 12, zač. 7; hlas 6; (HS: 149, 209; PZ: 103, 173)
Liturgia sv. Bazila Veľkého; hlas 6; **10.00 hod.**

zdroj: Slovo

FARSKÝ HLÁSNÍK

Farnosť Narodenia Presvätej Bohorodičky v Ľubovci **05/2020**

Štyridsaťdňová cesta

Mt 6, 14 – 21

Pred niekoľkými dňami som počul jeden zaujímavý pohľad na pôstnu dobu. Je to pohľad cirkevných otcov, ktorí zo svojej skúsenosti hovoria, že ľudia by sme mohli rozdeliť podľa spôsobov správania či ich pohľadu na svet do dvoch skupín. Jedni sú podobní včelám. Včela má takú zvláštnu vlastnosť, že si v prírode vyberá krásu. Ide za vôňou a za kvetmi. Jej pohľad teda priťahuje to, čo je pekné a príjemné. Keď sa stretne s ostatnými, nehovorí o všetkej špiny a smrade, okolo ktorej preletela. Ale dáva informáciu o kráse a voni. Druhá skupina ľudí je podobná muchám. A muchu, naopak, priťahuje zápach a nečistota. Ak zacíti pach toho, čo sa rozkladá, letí presne tým smerom a zaoberá sa po svojom tým, čo našla. Cirkevní otcovia tak vysvetľujú, že sú ľudia, ktorých zaujíma a priťahuje dobro a krása, a potom sú ľudia, ktorých priťahuje to, čo je skazené, a žijú z nečistoty a špiny.

V Božom slove je jedným z mien, ktorými sa pomenúva zlý duch – Bezlehub. Belzebub alebo aj Belzebul bol v Starom zákone boh filištínskeho mesta Akaron a jeho meno v preklade znamená „pán múch“. V Novom zákone (Mk 3, 22) vystupuje ako knieža démonov (Baalzebub – pán špiny). Zaujímavé je, že dĺžka života muchy (v závislosti od teploty a iných podmienok) je v priemere asi štyridsať dní. Podobne ako trvá aj pôstny čas. Mucha vlastne počas tých štyridsiatich dní postupne slabne a slabne, až zahynie. Ďalšou zaujímavou skutočnosťou, ktorá stojí za povšimnutie je, že často hovoríme o chybách, ktoré máme my alebo niekto iný, ako o muchách. Ten a ten človek, má také a také „svoje muchy“. Preto cirkevní otcovia požívajú prežiť svätú pôstnu dobu ako čas, keď skrze modlitbu a pokánie vezmeme všetkým „muchám“ v našom vnútri podmienky, ktoré potrebujú pre život. Aby tak aj v nás mohli postupne oslabnúť, a nakoniec zahynúť.

Najviac používaný výraz, ktorý v Božom slove označuje pokánie je sloveso šúb, ktoré vyjadruje myšlienku zmeniť cestu, vrátiť sa, ísť naspäť. Kde sa to máme vrátiť? Tam, odkiaľ sme boli vyhnaní. Do raja. K Bohu, svojmu Otcovi. Pamätáte sa ešte na nedávne podobenstvo o márnotrattom synovi? Aj v jeho životnom príbehu príde moment, kedy si povie: „Vrátim sa.“ A ten moment – myšlienku mení na rozhodnutie. Lenže sa nevráti rovnaký, ako odišiel. V jeho vnútri nastalo obrátenie, zmena zmýšľania. Povie najprv sám pred sebou a Bohom: „Zhrešil som! Som hriešnik a nič si už nezaslúžim, Otče. Na nič už nemám právo alebo nárok. Už budem žiť len z tvojej milosti.“

Pozývam nás všetkých takto vykročiť na pôstnu cestu späť! A nemusíme sa ničoho báť. Aj keď nemáme právo nárokovať si na Božie dary, on sa nedá zahanbiť.

Oznamy

► **Prvý deň Veľkého pôstu.** V pondelok 24. februára je prvý deň Veľkého pôstu. V tento deň sa zachováva prísny pôst. Zdržiavame sa mäsa, mlieka, vajec. Raz do dňa sa môžeme najesť sa dosýta, okrem toho je možné menšie občerstvenie. Svätá liturgia bude večer o 17.30 hod., po nej sa pomodlíme Veľkopôstny moleben.

► **Veľký pôst.** V čase Veľkého pôstu je záväzná zdržanlivosť od mäsa v stredu a piatky. Kto chce, môže dobrovoľne zachovávať aj prísnejší pôst. V stredu aj v piatky Veľkého pôstu sa budú v našom chráme slúžiť Služby vopred posvätených darov (VPD). Každý utorok sa po večernej svätej liturgii budeme modliť Veľkopôstny moleben (v tomto týždni to bude v pondelok) a pobožnosť Krížovej cesty bude v nedeľu popoludní. V nedele počas Veľkého pôstu sa slávia Liturgie sv. Bazila Veľkého.

► **Sväté liturgie v nedeľu 1. marca:** 08.00 Ruské Pekľany; 09.30 Janov; 11.00 Ľubovec

► **Zbierka na charitu.** V prvú pôstnu nedeľu 1. marca je pri všetkých svätých liturgiách zbierka na charitu. Dar almužny je spolu so zdržanlivosťou a modlitbou hlavná náplň pôstneho času.

► **Sväté liturgie v nedeľu 8. marca:** 08.00 Janov (o. Cap); 08.00 Ruské Pekľany; 10.00 Ľubovec

► **Prvopiatkový týždeň.** Týždeň od 2. marca je prvopiatkový. Spovedať sa bude ako obvykle. V piatok 6.3. dopoludnia bude spoveď chorých a popoludní od 16.00 bude spoveď v chráme. Počas dňa bude chrám otvorený k celodennej poklone pred Eucharistiou.

Svätý Taras, konštantínopolský arcibiskup



Jeho meno má grécky pôvod a znamená „znepokojujúci“. Taras pochádzal zo vznešenej rodiny z Konštantínopola. Jeho otec Juraj bol prefektom mesta, jeho matka sa volala Enkratita. Taras pracoval ako tajný sekretár cisárovnej Ireny a podporoval jej snahy o obnovenie úcty k ikonám. Po smrti patriarchu Pavla IV. zvolili v decembri 784 v paláci Magnaura, na podnet cisárovnej, Tarasa za konštantínopolského patriarchu. Pápež Hadrián I. však v liste adresovanom Irene a jej synovi Konštantínovi, protestoval proti nekánonickému zvoleniu vtedy ešte laika Tarasa. Ako podmienku pre uznanie voľby stanovil ukončenie obrazoborectva. Tak Irena a Taras pripravili koncil v Nicei. Otvorili ho 24. septembra 787, predsedal mu patriarcha Taras a bolo prítomných 350 biskupov. Koncil odsúdil obrazoborectvo ako herézu a vyslovil sa za mierne zaobchádzanie s obrazoborcami. Keď cisár

Konštantín VI. v januári 795 odvrhol svoju manželku Máriu Paphlagónsku, a vzal si za manželku dvornú dámu Theodotu, Taras proti tomu nezakročil. V Konštantínopole vzniklo preto protestné hnutie na čele s opátom Platónom a jeho synovcom Teodorom Studitom. Keď Konštantín VI. zvrhli z trónu, Taras suspendoval kňaza, ktorý cisárovi druhé manželstvo požehnal. Z tohto dôvodu napadli patriarchu Tarasa rigoristickí mnísi, najmä Teodor Studita. Taras preto sprísnil tresty proti svätokupectvu a zosadil Jozefa Megalooikonoma, ktorý cisárovo nezákonné manželstvo požehnal. V roku 803 korunoval nového cisára Nikefora I. O tri roky neskôr Taras zomrel. Pochovali ho 25. februára 806 na druhej strane Bosporu, v kláštore, ktorý založil. Pre svoju obranu úcty k ikonám sa vo východných cirkvách teší veľkej vážnosti.

Ikona

V tomto roku naša susedná Košická eparchia prežíva veľkú udalosť, 350. výročie slzenia zázračnej ikony v ich najväčšom pútnickom mieste v Klokočove. Preto si predstavíme toto pútnické miesto, udalosti s ním spojené aj históriu klokočovskej ikony.

Putovanie ikony

Ikona Matky Božej ako historická pamiatka visela v expozičnej sieni prešovského magistrátu dovtedy, kým ju neobjavil biskup János Váli. Klokočovská ikona bola potom prenesená do biskupskej rezidencie, posvätená a postavená na miesto starého oltárneho obrazu v biskupskej kaplnke 12. augusta 1907, aby slúžila na zveladenie úcty Panny Márie a na povzbudenie a oživenie horlivosti duší. Návrat ikony do Klokočova

V súčasnosti sa však táto prvá kópia klokočovskej ikony v biskupskej kaplnke nenachádza. Po zakázaní Gréckokatolíckej cirkvi v roku 1950 sa rezidencia dostala do rúk Pravoslávnej cirkvi aj s ikonou. Po vyjdení zákonného opatrenia pri odovzdávaní biskupskej rezidencie pôvodnému majiteľovi Gréckokatolíckej cirkvi, Pravoslávna cirkev nevrátila prvú kópiu a zatiaľ sa k tomu nevyjadruje. A čo je to za ikona, ktorá je teraz v chráme v Klokočove? Je to druhá kópia (kópia z kópie), ktorú pre Klokočov namaloval z prešovskej kópie významný maliar ikon Ignác Roškovič. Originál klokočovskej ikony a prvá kópia namalovaná F. G. Kramerom a tiež druhá kópia namalovaná Ignácom Roškovičom boli bez koruny. Teraz v Klokočove vidíme na hlave Bohorodičky a Ježiša Krista koruny. Nie je to nejaká nová ikona. Je to spomínaná druhá kópia namalovaná I. Roškovičom pre Klokočov a ktorá zásluhou klokočovského farára dr. Jána Čekana (†1964) bola v roku 1948 za veľkej účasti veriacich korunovaná pomocným biskupom ThDr. Vasilom Hopkom. Nastáva otázka, kde sa nachádza teraz originál klokočovskej ikony, pôvodnej ikony, ktorou Prečistá Bohorodička prehovorila k veriacim roku 1670. Nevieme! Ikona bola majetkom rodu Habsburgovcov. Ako ikona veľmi veľkej ceny pre zázračnosť, ešte zväčšená preveľkou cenou drahokamov a plátén, bola v pokladnici cisárov. Teraz sa v paláci cisárstva vo Viedni nenachádza. Mohla byť odnesená niektorým z Habsburgovcov.

Veľmi výpovednou hodnotou o slzení ikony v Klokočove sú historické piesne. Sláva o slzení ikony sa širila aj piesňami k Prečistej Bohorodičke, ktorých. V dedine Kamienka (okres Stará Ľubovňa) sa našiel rukopisný zborník duchovných piesní a veršov z roku 1724. Medzi napísanými piesňami je i Pisň o obrazi klokočevskom. Táto pieseň patrí k historickým piesňam. Hovorí o plači ikony v Klokočove aj o spálení maďarskými kurucmi klokočovského chrámu a kraja.

Uvádzame úryvok z historickej Piesne o obraze klokočovskom v preklade P. D. Žeňucha:

Zastav sa a popočúvaj, blízky i ďaleký,
Znameniam Boha a divom preveľkým.
Co sa v Uhrách v skutku robí,
vo svete nemá obdoby.
Zaplakal obraz Panny v Klokočove.
Oslávený stojí v Mukačeve.
Boží hnev sa vyliat' ráci –
obraz Panny hynul v plači,
keď Kuruci klokočovský chrám spálili
a celú uhorskú zem doničili.

podľa www.klokočovgrkat.sk